

Leggere per stare “naturalmente” bene!

FESTIVAL DELLA LETTURA PER LA PRIMA INFANZIA - VII EDIZIONE



A distanza ormai di un anno stiamo vivendo ancora mesi difficili in cui la lontana normalità non sembra facilmente riconquistabile. Visto il riscontro più che positivo della scorsa edizione, tutta programmata on-line, vogliamo nuovamente essere vicino ai genitori e ai bambini che ci seguono e sostengono con costanza, organizzando un nuovo programma del **Festival A BI BOOK** più articolato e diluito nei mesi a venire.

Infatti, da metà maggio fino ai primi di ottobre, saremo attivi con letture, video-laboratori, webinar e corsi formativi. Come consuetudine, a metà giugno, manterremo un'intera giornata come apertura e reale inizio del nostro festival.

L'esperienza ormai acquisita ci rende sempre più consapevoli che **l'azione del leggere e l'oggetto libro** fanno parte integrante della vita del bambino e lo aiutano nel suo quotidiano a **“stare bene”**, a decodificare l'ambiente circostante, a relazionarsi con il mondo apprezzando e godendo della sua bellezza, sia artistica che culturale che naturalistica.

Di conseguenza continueremo ad approfondire tematiche che pongano la giusta ed imperante attenzione verso l'ecologia e il comportamento responsabile attraverso la lettura e la scelta di libri specifici sul tema. Con i prossimi appuntamenti porremo l'interesse sul rapporto che il bambino ha con l'ambiente e come riesca a interagire con la natura che lo circonda per porre piccoli passi verso un futuro qualitativamente migliore.

Daremo spazio alla lettura in CAA, continueremo la collaborazione l'Associazione *ELLISSE* per le traduzioni nella lingua dei segni, ci avvicineremo alle prime pratiche di meditazione e musicoterapia e presenteremo giochi in scatola per trascorrere assieme momenti di qualità. Infine proporremo incontri diversificati e rivolti solo a genitori o appassionati coinvolgendo professionisti del territorio.

Grazie al *Sistema Bibliotecario Bassa Bresciana Centrale* stiamo predisponendo un calendario per rivederci, in presenza e con le attenzioni necessarie per la sicurezza di tutti, presso giardini e parchi adiacenti alle biblioteche del territorio.

Assieme con *Elnos* abbiamo predisposto dei contenuti speciali per ogni fascia d'età che saranno pubblicati con cadenza mensile.

Saremo presenti con il nostro **ABICAR** ad una giornata della *MICROEDITORIA* di Chiari.

Non possiamo dimenticare il supporto dato da *Nuova Libreria Rinascita* nella selezione e scelta di libri e giochi in scatola più adatti per ogni fascia d'età. Prezioso l'apporto di *Bresciabimbi* che ci aiuterà nella diffusione dei contenuti tramite i suoi canali.

Ringraziamo BCC AGROBRESCIANO per il contributo e la fiducia dimostrata negli ultimi anni permettendoci di continuare ad essere presenti attivamente e dando dimostrazione che il valore del nostro impegno non si limita ai pochi giorni della manifestazione vera e propria, ma si dilata nel tempo dando senso al nostro lavoro durante tutto l'anno così da poter raggiungere biblioteche e paesi vicini.



PRE FESTIVAL

aprile

- Due articoli per BRESCIABIMBI sulla lettura a cura della dott.sa Monica Bonomelli
- Invio primi post su FB e prime mail ai nostri contatti
- Sistemazione sito per la nuova edizione

maggio

- Articolo BRESCIABIMBI con le nostre bibliografie a cura della dott.sa Monica Bonomelli
- Bibliografie per bambini a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi
- Bibliografia per genitori a cura della bibliotecaria Anna Paladin

- 19 maggio, mercoledì, ore 16 (iscrizione entro lunedì 17 maggio, ore 12)
Lettura della bibliotecaria Anna Paladin con link gratuito su prenotazione

DENTRO E FUORI

lettura animata del libro *Ciri e Ciriri nel bosco delle delizie per evadere con la fantasia.*
Per bambini/e di 3/5 anni.



- 19 e 26 maggio, mercoledì, dalle 20 alle 22 (iscrizione entro mercoledì 12 maggio, ore 12 e pagamento entro venerdì 14 maggio, ore 12)

Corso a cura della bibliotecaria Lucia Damiani con contributo di 10 euro a partecipante
Diretta con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi) su prenotazione

UN LIBRO TUTTO MIO: laboratorio di costruzione del primo libro tattile e sensoriale

Fin dai primi mesi di vita ai bambini piace toccare, guardare, sperimentare e manipolare gli oggetti. È l'età giusta per prendere dimestichezza anche con l'oggetto-libro. I primissimi libri servono ad interagire in maniera gioiosa, a condividere esperienze piacevoli che a poco a poco i bambini interiorizzeranno e vorranno ripetere. I genitori dialogano con i loro figli attraverso un libro, che diventerà il mezzo con cui scambiarsi sorrisi, sguardi complici, espressioni divertite, carezze, baci e attenzioni. Assieme al piacere di ascoltare la voce che legge una storia, costruire libri adatti ai bambini è un altro modo per avvicinarli ai libri e rendere interessante e creativo il rapporto con essi. Il libro tattile è per il bambino uno dei primi strumenti di crescita e di scoperta del mondo; per il genitore poterlo costruire con le proprie mani, scegliendo materiali e colori, lo trasforma in un dono straordinario.

OBIETTIVI: offrire alle famiglie un momento di condivisione di attività artistiche e creative attraverso un'esperienza di relazione e di ascolto che sostiene il benessere familiare e di gruppo per vivere insieme i ritmi dell'attesa, della nascita e dei primi passi creativi del proprio bambino.

DESTINATARI: Mamme e papà in attesa o neo genitori con bebè fino a 24 mesi.

MATERIALE NECESSARIO:

5 Cartoncini nero formato A4 gr 150

1 cartoncino bianco in formato A3 gr 200

1 cartoncino bianco in formato A4 gr 200

Forbici, feltro e ritagli di stoffe, colla stick, righello, matita e gomma.



- 22 maggio, sabato, ore 16 su FB
Video/laboratorio gratuito a cura della bibliotecaria Veronica Ghidini
DIARIO DI PIANTE E FIORI: attività creativa ispirata al libro *Voci dal mondo verde. Le piante si raccontano.*
Per bambini/e di 6/8 anni.
Costruiamo un diario in cui ogni pagina è dedicata ad una pianta o un fiore che incontriamo ogni volta che facciamo una passeggiata.
MATERIALE NECESSARIO: fogli di cartoncino, pennarelli, spago o nastro, forbici.



- 26 maggio, mercoledì, ore 16 su FB
Video gratuito con presentazione gioco da tavolo a cura del bibliotecario Andrea Ruzzenenti **SMILEY GAMES**
gioco di velocità, riflessi e abbinamento dei colori.
A partire dai 3 anni.



- 29 maggio, sabato, ore 16 su FB
Video/laboratorio gratuito a cura della professionista Elisa Vincenzi
ESSERE MUSICA: prendendo spunto dall'albo illustrato *Tu sei musica - ed. Mimebù*, andremo alla scoperta di tante musiche diverse, così come tanti e diversi siamo tutti noi.
Ciascuno ha una musica dentro di sé: ascoltiamo, accogliamo e raccontiamo. Per famiglie.



giugno

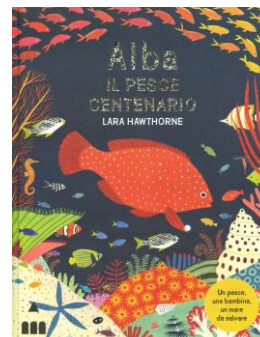
- 4 giugno, venerdì, dalle 20 alle 21.30/22.00 (iscrizione entro venerdì 28 maggio, ore 12 e pagamento entro lunedì 31 maggio, ore 12)
Webinar a cura della professionista Elisa Vincenzi con contributo di 5 euro a partecipante
Diretta con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Anna Paladin) su prenotazione
IO SUONO, NOI SUONIAMO: incontro rivolto a genitori, insegnanti ed educatori, sui giochi musicali. Riprenderemo il discorso legato all'identità sonora, accennato nel video introduttivo *ESSERE MUSICA*, per approfondire la tematica in relazione alle possibili proposte nell'ambito dell'educazione musicale.



OBIETTIVI: Ognuno di noi ha una musica dentro di sé, ognuno di noi ha un tempo e un ritmo. Incontrare l'altro significa incontrare anche la sua storia, il suo tempo e la sua musica. Che giochi possono nascere da un incontro di suoni?

DESTINATARI: adulti

- 9 giugno, mercoledì, dalle 20 alle 21 (iscrizione entro venerdì 4 giugno, ore 12 e pagamento entro lunedì 7 giugno, ore 12)
Corso a cura della bibliotecaria Maura Paletti con contributo di 15 euro a partecipante
Dirette con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi) su prenotazione



TEATRO DELLE OMBRE: laboratorio di costruzione di un piccolo teatrino di figura utilizzando la storia di *ALBA IL PESCE CENTENARIO*. Il corso si struttura su **quattro appuntamenti**: primo e ultimo incontro dal vivo in diretta e il secondo e terzo momento come video/tutorial preregistrati.

PRIMO INCONTRO: presentazione in diretta del progetto complessivo con alcuni accenni alle caratteristiche del *TEATRO DELLE OMBRE*; individuazione del libro su cui si svolgerà il lavoro.

SECONDO INCONTRO: link al video/tutorial preregistrato con indicazioni per la costruzione della "baracca" (il teatrino dove si svolgono le azioni) utilizzando materiali di recupero quali scatole di cartone di varie dimensioni e cartoncini colorati – **MERCOLEDI' 16 ore 20.00**

TERZO INCONTRO: link al video/tutorial preregistrato con indicazioni per la costruzione delle "sagome" realizzate usando materiali di recupero: cartoncini, ritagli di plastiche colorate, fili, piume... – **MERCOLEDI' 23 ore 20.00**

QUARTO INCONTRO: indicazioni in diretta sulla messa in scena utilizzando i materiali costruiti dai corsisti – **MERCOLEDI' 30, dalle 20 alle 21**
Possibilità di invio da parte dei corsisti dello spettacolo prodotto e pubblicazione sui nostri social.

DESTINATARI: genitori, insegnanti, educatori, famiglie

OBIETTIVI: il teatro delle ombre, per struttura e immagine, si definisce come metafora dell'essere uomo nel cosmo. La ricerca elementare di oggi riscopre i valori cardine di un'espressione artistica millenaria: ANIMATORE D'OMBRE che, di fatto, è:

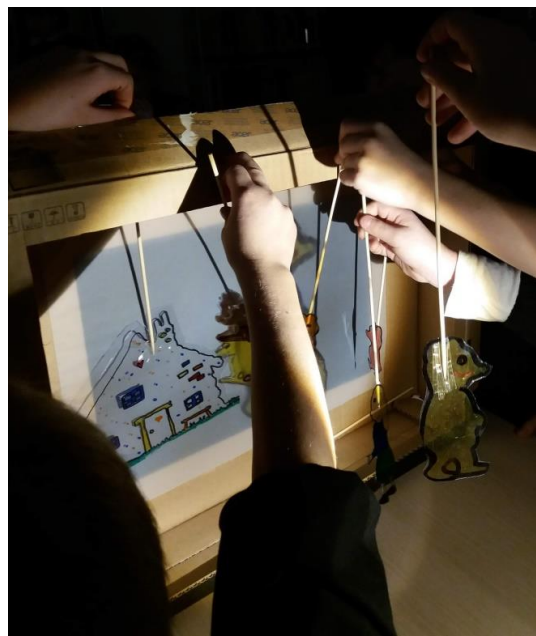
- Ricercatore/artigiano,
- Cantastorie/mago,
- Elemento attivo della cultura di oggi/interprete dell'espressione culturale di ieri.



Ricercatore perché sottopone gli elementi base del Teatro delle Ombre a un'indagine costante: ne varia le qualità, la quantità, le posizioni, gli accostamenti, i movimenti, registrando con attenzione come ogni variante determini “tipi” d'immagine dalla differente espressività. Artigiano perché provvede a costruire da sé ogni elemento necessario. Non potrebbe essere diversamente: gli “strumenti” sono così legati ai loro “effetti” espressivi da non poter essere affidati, per la loro costruzione, che spesso viene ripetuta con piccole costanti modifiche fino al raggiungimento del risultato ottimale, che a colui che gestisce in prima persona il “gioco teatrale”.

Mago e cantastorie perché affida le storie che sceglie di raccontare ad un linguaggio che si esprime per immagini in movimento, “attori e scene” impalpabili che appaiono e svaniscono solo in virtù dei suoi gesti. Teatrante perché anche la più semplice delle sequenze d'immagini che presenta al suo pubblico è “agita” nel tempo reale: niente a che vedere con le sequenze filmiche, frutto di un lungo lavoro di montaggio d'immagini “create” in tempi diversi e che solo il medium tecnico è in grado di ordinare in sequenza temporale. Mago perché le sue immagini non sono la registrazione del reale, ma la rappresentazione e rielaborazione del reale: è in grado di creare nuovi mondi, nuovi orizzonti, forme, colori, nuovi spazi in cui la mente dello spettatore si può muovere sperimentando in astratto percorsi “impossibili”. Mago non perché usa dei “trucchi”, nascosto da telo, ma perché pur rivelando i propri strumenti, lega ugualmente l'attenzione dello spettatore al fascino dell'immagine.

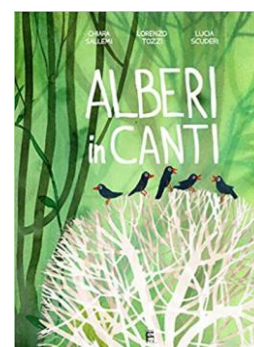
Operatore culturale attivo perché impegnato a tradurre e interpretare un linguaggio di tradizione desueta ai più ma strettamente connessa al fenomeno espressivo che contraddistingue la nostra epoca: la comunicazione visiva.



- 16 giugno, mercoledì, ore 16 (iscrizione entro lunedì 14, ore 12)
Lettura della bibliotecaria Elisa Giangrossi con link gratuito su prenotazione
LA MIA MANO
lettura animata del libro di Fuad Aziz in tavole per KAMISHIBAI di Artebambini.
Per bambini/e di 0/3 anni.



- 19 giugno, sabato, ore 16 su FB
Video/laboratorio gratuito a cura della bibliotecaria Michela Claudio
LA PIOGGIA TRA GLI ALBERI: attività creativa ispirata al libro *Alberi in canti*. Per bambini/e di 6/8 anni.
Costruiamo con materiali di riciclo il bastone della pioggia.
Se chiudiamo gli occhi e facciamo oscillare il bastone possiamo sentire la pioggia che cade sulle foglie degli alberi.
MATERIALE NECESSARIO: 1 tubo di un rotolo di carta da cucina, 2 tondi di cartoncino del diametro del rotolo, circa 20 cannucce di plastica, riso, scotch, carta, carta velina, colla, pennarelli e forbici.



- 26 giugno, sabato, ore 16 su FB
Video gratuito con presentazione gioco da tavolo a cura del bibliotecario Andrea Ruzzenenti
POLYMINIX: gioco che ricorda il classico Tetris, per sviluppare la percezione spaziale.
A partire da 5 anni.



APPUNTAMENTI IN COLLABORAZIONE CON MICROEDITORIA

Domenica 27 giugno

Saremo presenti l'intera giornata con il nostro doblò ABICAR, all'esterno e in sicurezza, per letture in CAA a cura della bibliotecaria Maura Paletti.

Spazio acquisto libri a cura di Nuova Libreria Rinascita.

GIORNATA DI APERTURA: 12 GIUGNO 2021 - ONLINE

SCALETTA ORARIA DELLA GIORNATA SU FACEBOOK

ore 10= saluti di apertura dalla Nuova Libreria Rinascita a cura del coordinatore Gherardo Bortolotti



ore 11 = **OPLÀ! DAI VIENI QUA! TOUR DELLA CITTA' DI BRESCIA PER I PIU' PICCOLI in CAA**

Video registrato a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi che vi accompagnerà alla scoperta del CASTELLO con cenni storici tradotti nella LINGUA DEI SEGNI a cura dell'Associazione ELLISSE e letture in CAA.
Per famiglie.



ore 15 = **MERENDA CON GIOVANNA: i fiori del giardino**

Diretta facebook con Giovanna Ravani e le sue "favolose" ricette per mini chef dai 7 ai 10 anni.
I partecipanti potranno inviare ai contatti del Festival le fotografie dei loro biscotti appena sfornati che saranno pubblicate sui nostri social.
Lunedì 7 saranno postati gli ingredienti necessari.



ore 17.30 = **DUDUMBA' E FIRULI'**

Corso a cura della professionista Elisa Vincenzi con contributo di 5 euro a partecipante
Diretta con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi) su prenotazione.
Iscrizione entro venerdì 4 giugno, ore 12 e pagamento entro lunedì 7 giugno, ore 12.

Un incontro rivolto a bambini e bambine per giocare con i suoni e con la musica. Prendendo spunto dal libro *Dudumbà e Firuli, l'orchestra eccola qui* – ed. Voglino, conosceremo insieme nuovi suoni, strumenti musicali, ritmi e melodie. Scopriremo che la musica è ovunque e può divertirsi ad andare in alto e in basso, lenta e veloce, fermarsi e poi ricominciare. Partendo dai suoni del corpo, del respiro e dell'ambiente in cui ci troviamo, giocheremo a inventare ritmi nuovi e diversi.



DESTINATARI: bambini/e dai 3 ai 7 anni (supportati da un adulto)

DURATA: 1 ora

ore 19.30 = LETTURE DELLA BUONA NOTTE

Lettura della contastorie Evian Celestina Cigala con link gratuito su prenotazione iscrizione entro giovedì 10 giugno, ore 12

UN UOVO STRAORDINARIO

Lettura animata del libro di Leo Lionni per accompagnare piacevolmente i piccoli lettori/lettrici nel mondo dei sogni. Per famiglie.



APPUNTAMENTI CONTINUATIVI

Il nostro Festival continua tutta l'estate fino ad ottobre con appuntamenti diversificati: letture gratuite con link su prenotazione, video/laboratori manuali e di presentazione giochi da tavolo gratuiti su facebook, corsi e webinar rivolti a varie fasce d'età.

luglio

- 3 luglio, sabato, ore 16 su FB

LE ERBE IM"PRESSE"

Video/laboratorio gratuito a cura della bibliotecaria Francesca Scalmana

Introduzione sul mondo vegetale e sulla connessione che si crea tra uomo e natura. A seguire indicazioni incontro per essiccare e conservare le erbe dei campi. Per famiglie.



- 10 luglio, sabato, ore 16 su FB

OPLA'! DAI VIENI QUA! TOUR DELLA CITTA' DI BRESCIA PER I PIU' PICCOLI in CAA

Video registrato a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi che vi accompagnerà alla scoperta di PIAZZA TEBALDO BRUSATO con cenni storici tradotti nella LINGUA DEI SEGNI a cura dell'Associazione ELLISSE e letture in CAA.

Per famiglie.



- 10 luglio, sabato, dalle 16 alle 17.30 (iscrizione entro venerdì 9 luglio, ore 12 e pagamento entro lunedì 12 luglio, ore 12)

Corso a cura della bibliotecaria Francesca Scalmana con contributo di 5 euro a partecipante

Diretta con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Anna Paladin) su prenotazione

VOLO E RESPIRO COME UN SOFFIO DI VENTO:

pratiche di meditazione per famiglie. Genitori assieme ai loro bambini/e da 4 a 6 anni.



- 24 luglio, sabato, dalle 16 alle 17.30 (iscrizione entro venerdì 15 luglio, ore 12 e pagamento entro lunedì 19 luglio, ore 12)

Corso a cura della bibliotecaria Francesca Scalmana con contributo di 5 euro a partecipante

Diretta con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Anna Paladin) su prenotazione

LEGGERO E FLESSIBILE COME UN FILO D'ERBA:

pratiche di meditazione per famiglie. Genitori assieme ai loro bambini/e da 6 a 8 anni.



- 31 luglio, sabato, ore 16 su FB

Video gratuito con presentazione gioco da tavolo a cura del bibliotecario Andrea Ruzzenenti

HONEY COMBS: gioco affine al Domino ma con interessanti variabili, per allenare la mente che ricorda il classico Tetris, per sviluppare la percezione spaziale.

A partire da 5 anni.



agosto

- 7 agosto, sabato, ore 16 su FB
Video/laboratorio gratuito a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi

NOI DEI FESTIVAL ABIBOOK ADORIAMO I GATTI

In occasione della giornata mondiale (8 agosto) dedicata all'animale domestico più amato.

Imparerete a creare un gattino, attività liberamente ispirata al libro *Se io fossi un gatto* - ed. *Gribaudo*. Preparatene tantissimi, così da poter animare nuove storie.

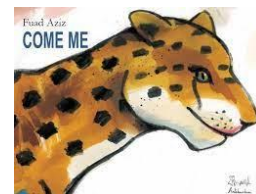
Per bambini/e 3/6 anni.



- 11 agosto, mercoledì, ore 16 (iscrizione entro lunedì 9 agosto, ore 12)
Lettura della bibliotecaria Elisa Giangrossi con link gratuito su prenotazione

COME ME: lettura animata del libro di Fuad Aziz in tavole per KAMISHIBAI di Artebambini.

Per bambini/e di 2/4 anni.



- 21 agosto, sabato, ore 16 su FB
Video/laboratorio gratuito a cura della professionista Alessandra Danesi

UN CESTINO A SORPRESA

costruiremo un cestino morbido, colorato e particolarissimo dove riporre una merenda speciale oppure tutti i nostri oggetti più segreti. Per bambini/e di 8/10 anni.

MATERIALE NECESSARIO: 1 foglio di feltro, matassina di filo da ricamo, ago, forbici, penna, 2/3 fogli per cartamodello.



- 28 agosto, sabato, ore 16 su FB
Video gratuito con presentazione gioco da tavolo a cura del bibliotecario Andrea Ruzzenenti

SHERLOCK COLORS

con diverse varianti di gioco per tener viva l'attenzione, con abbinamenti di colori, simboli e animali.

A partire da 3 anni.



settembre

- 18 settembre, sabato, ore 16 su FB
Video gratuito a cura della conservatrice e operatrice museale Milena Gares in collaborazione con FONDAZIONE PIETRO MALOSSÌ
ESCURSUS NATURALISTICO AL BORGO DEL MAGLIO DI OME: per famiglie.
Il Borgo del Maglio di Ome è attraversato dalla Roggia Molinaria, canale di origine medievale che portava l'acqua all'antica fucina del Maglio Averoldi. Dall'acqua si traeva la forza motrice necessaria al funzionamento del maglio e degli strumenti necessari per la realizzazione degli attrezzi agricoli che venivano forgiati. Un esempio attualissimo dell'utilizzo delle fonti ecostenibili a zero impatto ambientale, che possiamo vedere visitando il museo.



- 22 settembre, mercoledì, dalle 20 alle 21 (iscrizione entro mercoledì 15 settembre, ore 12 e pagamento entro lunedì 20 settembre, ore 12)

WEBINAR a cura della psicoterapeuta Marzia Sgambelluri con contributo di 5 euro a partecipante

Diretta con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi) su prenotazione

IL BAMBINO E IL CIBO

Suggerimenti e indicazioni utili per i piccoli nella fascia 0/3.



L'alimentazione non è unicamente una risposta al bisogno fisiologico di nutrirsi ma, già dalla primissima infanzia, assume connotazioni simboliche e comunicative: basti pensare a come, durante i primi mesi di vita, la relazione genitore-bambino sia connessa all'alimentazione. Inoltre, il modo in cui viene affrontato il tema del cibo varia molto a seconda delle abitudini e delle caratteristiche della singola famiglia. Ad esempio può accadere che il momento dei pasti sia vissuto con ansia e preoccupazione da parte del genitore: infatti è proprio a tavola, fin dagli anni del seggione, che possono manifestarsi i primi capricci dei bambini. Sappiamo che un rapporto sereno ed equilibrato con il cibo è un ingrediente importante per la salute e la serenità personale. Cosa possono fare, quindi, i genitori per favorire una corretta abitudine al cibo? Durante l'incontro parleremo degli errori che è importante non compiere per evitare che si instaurino delle dinamiche fallimentari e soprattutto di ciò che invece può favorire la serenità di tutta la famiglia intorno al tavolo.

DESTINATARI: neogenitori.

- 25 settembre, sabato, ore 16 su FB
Video gratuito con presentazione gioco da tavolo a cura del bibliotecario Andrea Ruzzenenti
7 FAMILLES
Il classico gioco delle famiglie, ma a tema natura e animali.
A partire da 5 anni.



- 29 settembre, mercoledì, dalle 20 alle 21 (iscrizione entro mercoledì 22 settembre, ore 12 e pagamento entro lunedì 27 settembre, ore 12)

WEBINAR a cura della professionista Marzia Sgambelluri con contributo di 5 euro a partecipante
Diretta con piattaforma certificata GO TO MEETING (apertura a cura della bibliotecaria Elisa Giangrossi) su prenotazione
IL BAMBINO E I SUOI LEGAMI: suggerimenti e indicazioni utili nella fascia d'età 4/7 anni (fratelli, genitori, scuola, sport).



In questo incontro cercheremo di riflettere su come nel corso degli anni cambia e si modifica il legame che il bambino intrattiene con l'altro in funzione di quello che è il suo processo di crescita, che ha a che vedere con il suo processo di separazione dall'altro genitoriale. L'ambiente sociale, fatto di legami esterni alla famiglia assume un significato diverso da quello che aveva in precedenza. Da cosa dipende il modo in cui questo passaggio avviene e quali possono essere gli inciampi di questo percorso che meritano di essere interrogati?

DESTINATARI: genitori.

ottobre

- 2 ottobre, sabato, ore 16
MERENDA CON GIOVANNA: i frutti del bosco
Diretta facebook con Giovanna Ravani e le sue "favolose" ricette per mini chef dai 7 ai 10 anni.
I partecipanti potranno inviare ai contatti del Festival le fotografie dei loro biscotti appena sfornati che saranno pubblicate sui nostri social.
Mercoledì 29 settembre saranno postati gli ingredienti necessari



APPUNTAMENTI IN COLLABORAZIONE CON ELNOS

Realizzazione di sei video/laboratori registrati, uno per ogni mese da maggio a ottobre, con pubblicazione di martedì alle ore 10.00 a cura del Centro Commerciale ELNOS di Roncadelle sui propri social.

Partendo da un libro di riferimento, adatto all'età e alla tematica prevista, si svolgerà un laboratorio di carattere manuale simpatico e coinvolgente

ETA'	DATA	TITOLO	TEMATICA
➤ 1/2 anni	18 maggio	UN VASO TUTTO SPECIALE	natura
➤ 3/4 anni	15 giugno	SCEGLI LA TUA PULCETTA	diversità
➤ 5/6 anni	20 luglio	UN DISEGNO MAGICO	animali
➤ 6/7 anni	17 agosto	LA VALIGIA DEI RICORDI	affetti e oggetti cari
➤ 7/8 anni	28 settembre	COSA METTI NEL TUO BARATTOLO?	felicità
➤ 9/10 anni	19 ottobre	ALLA SCOPERTA DI KUSAMA	arte

APPUNTAMENTI IN COLLABORAZIONE CON IL SISTEMA BIBLIOTECARIO BASSA BRESCIANA CENTRALE

La prosecuzione dell'emergenza COVID19 ha reso necessario trovare forme di intrattenimento sicure, ma che riportino a momenti di "vecchia quotidianità"; di conseguenza abbiamo pensato di creare incontri IN PRESENZA, pur con tutte le attenzioni e la sicurezza necessaria.

Questa prosecuzione del progetto si rivolge alle biblioteche dei Comuni associati al Sistema Bibliotecario Bassa Bresciana Centrale che abbiano giardino, portico o anche stanze sufficientemente ampie e arieggiabili in concomitanza con la biblioteca oppure spazi esterni adeguati da rilanciare, come ad esempio piazze, parchi...

L'obiettivo è promuovere l'azione del leggere e l'oggetto libro quali parti integranti della vita del bambino, come aiuto al suo vivere quotidiano per "stare bene", per relazionarsi con il mondo circostante, apprezzarne la bellezza traendo da essa maggiore serenità e positività.

OSPITE D'ONORE PRESSO LA BIBLIOTECA DI ORZINUOVI: Cosetta Zanotti, scrittrice bresciana

La rassegna, che conta più di 30 incontri complessivi, si svolgerà in periodo estivo da giugno ad agosto 2021 con date e orari da concordare in base alle richieste delle singole biblioteche coinvolte. La tematica sarà unica, suddivisa in due fasce d'età: 3/5 anni e 6/8 anni.

TI FA STARE BENE: biblioteca all'aria aperta
presentazione di albi illustrati

Descrizione e modalità: I bambini e i genitori verranno invitati a stendere il proprio telo o tappeto nell'area destinata delimitando così il proprio spazio, adeguatamente distanziato dagli altri partecipanti. Questa operazione verrà eseguita con modalità giocose. Seguirà il momento dedicato all'ascolto delle letture con varie tipologie di presentazione.

Obiettivi: Costretti in casa per molto tempo a causa del lockdown, i bambini si sono ritrovati quasi totalmente privi della possibilità di socializzare e di condividere momenti insieme. Le biblioteche si vogliono quindi porre come punto cardine per la ripartenza utilizzando spazi esterni di pertinenza per poter "uscire al di fuori" ed essere visibile sul proprio territorio comunale.

Destinatari: Bambini 3-5 anni / Bambini 6-8 anni (massimo 10 per gruppo su prenotazione). Ad ogni bambino è consentita la presenza/vicinanza di un solo genitore o parente di primo grado.

Condizioni richieste: Spazio esterno sufficiente per accogliere il gruppo di bambini e genitori (ogni bambino e genitore dovrà essere distanziato dall'altro almeno 2 metri). Ogni bambino e genitore dovrà portarsi da casa qualcosa di morbido su cui sedersi (telo o tappetino da ginnastica). All'ente è richiesta la sorveglianza dell'area individuata in modo da non creare assembramenti (è necessario che non si aggiungano al gruppo stabilito altri bambini e / o genitori non iscritti).

Materiali inclusi: Libri scelti per l'attività di riferimento

GRUPPO DI LAVORO 7. edizione:

Responsabile: Monica Bonomelli

Ideazione e coordinamento: Monica Bonomelli, Elisa Giangrossi

Segreteria: Elisa Giangrossi

Grafica: Marta Comini

Social: Elisa Giangrossi, Lorenzo Tolotti

Bibliotecari/e a supporto: Michela Claudio, Lucia Damiani, Veronica Ghidini Anna Paladin, Maura Paletti, Andrea Ruzzenenti

Professionisti esterni: Evian Cigala, Alessandra Danesi, Giovanna Ravani, Francesca Scalmana, Stefano Negrinelli, Marzia Sgambelluri, Elisa Vincenzi, Cosetta Zanotti.

PRENOTAZIONI: scrivere nei tempi indicati a organizzazione@festivalabibook.it oppure a promozione@abibook.it

LINK, DIRETTE e CONTRIBUTI: a seguito della prenotazione saranno dati via mail tutte le informazioni necessarie

BIBLIOGRAFIA:

Formulazione di sei bibliografie, una per ogni specifica età o tematica (0-3 anni, 3-6 anni, 6-8 anni, 8-10 anni, giochi e kit didattici, genitori) graficamente impostate e disponibili in formato elettronico sul sito del nostro Festival: festivalabibook.it

Ricordiamo che tutti i libri citati sono acquistabili presso Nuova Libreria Rinascita di Brescia che ospita, al piano inferiore, MONDO ABIBOOK.

Ringraziamo BCC AGROBRESCIANO per il contributo.

Ringraziamo ASSOCIAZIONE ELLISSE, BRESCIABIMBI, ELNOS, FONDAZIONE E CASA MUSEO PIETRO MALOSSÌ, SISTEMA BIBLIOTECARIO BASSA BRESCIANA CENTRALE per la collaborazione.

Richiesta patrocinio:

- Comune di Brescia
- Provincia di Brescia

GRAFICA: Marta Comini