



ALCHECHENGI
ASSOCIAZIONE DI
PROMOZIONE SOCIALE



ETNO-TRACCE 2022 AL VIA LA QUARTA EDIZIONE

Agosto e settembre, per la Franciacorta, non sono solo mesi di vendemmia. E' anche anche il momento della vivacità culturale di **Etno-Tracce**, festival di world music itinerante (quarta edizione) ideato da Marco Tiraboschi, direttore artistico, con il supporto dell'Associazione culturale Alchechengi A.p.s.

Il consenso delle prime edizioni ha permesso il coinvolgimento di nuove realtà che hanno accolto e sostenuto la proposta. Innanzitutto i comuni che hanno aderito: **Brescia, Cologne, Corte Franca, Erbusco, Ome, Rodengo Saiano**. Ma prezioso è anche il supporto della Provincia di Brescia, di Fondazione Asm, Fondazione Cariplo, e degli sponsor privati che hanno contribuito a rendere possibili gli eventi.

Nonostante le edizioni del 2020 e 2021 abbiano dovuto fare i conti con le limitazioni e le difficoltà dovute all'emergenza pandemica, **Etno-Tracce** ha riscosso un notevole interesse da parte del pubblico grazie alla presenza di ospiti prestigiosi come **Paolo Fresu e Daniele Di Bonaventura o Gianluigi Trovesi**.

Anche quest'anno la nostra finestra si apre sul mondo, con ospiti e progetti che propongono musiche «di confine» nei borghi della Franciacorta, a partire dal chitarrista italiano **Antonio Forcione**, adottato dal Regno Unito dove vive da oltre quarant'anni, uno dei più importanti solisti a livello internazionale. **In a new world** è il progetto che mescola influenze provenienti da varie parti del mondo e che ospita **Javier Girotto**, sassofonista e polistrumentista argentino, tra i più apprezzati virtuosi e innovatori. Poi la musica novecentesca francese dell' **Ensemble Orobico**, le contaminazioni mediterranee e pop di **Roots** e, per finire una serata speciale dedicata a una raccolta fondi in favore della popolazione ucraina con il concerto dell'**Yiddish quartet** con la violinista ucraina Oksana Ivasyuk. Non mancheranno interessanti eventi collaterali.

Etno-Tracce offre visibilità al territorio realizzando gli spettacoli in **luoghi di interesse storico/artistico**. Quest'anno saranno il borgo medievale di Erbusco, il Santuario della Madonna dell'Avello a Ome, il seicentesco palazzo Monti della Corte di Corte Franca e palazzo Broletto a Brescia a ospitare il festival che, come ogni anno, si arricchisce di visite guidate. Quest'edizione si arricchisce di due appuntamenti speciali:

- Venerdì 26 agosto alle ore 20.15 – Salone Titonio, Erbusco

«**Scatti dal Fronte**», incontro con il fotoreporter Ansa **Filippo Venezia**

- Martedì 30 Agosto alle ore 17 – Ome (località Cerezzata)

Dumi «Un canto per la madre» - Laboratorio musicale per grandi e piccini a cura di Aldo Bicelli

Tutte le informazioni sul sito www.etnotracce.it

IL PROGRAMMA

ENSEMBLE OROBICO

Alle origini della contaminazione musicale. I grandi compositori del '900

Martedì 30 agosto alle ore 20.45

Ome (Cerezzata), Santuario Madonna dell'Avello, vicolo Santa Maria 3

Una serata speciale dedicata alle prime contaminazioni musicali che hanno caratterizzato i nuovi linguaggi musicali all'inizio del XX secolo. Le musiche di Pulenc, Saint-Saens e Debussy ritorneranno a vivere tra le antiche pareti dello splendido Santuario della Madonna dell'Avello.

Con:

Simone Pagani – pianoforte

Gianbattista Grasselli – flauto

Matteo Martinelli – oboe

Giuseppe Bonardini -Clarinetto

Ingresso gratuito

ROOTS

Achille Succi e Pietro Ballestrero

Tra pop, jazz e sonorità mediterranee

Giovedì 1° settembre – h. 20.45

Corte Franca - Palazzo Monti della Corte, contrada della Corte n.1

Due eccellenti solisti dei propri strumenti propongono una musica intensa e mai banale. In questo progetto ognuno dei due strumenti può essere cantante o bassista, creare linee melodiche oppure riffs, ritmo e armonia, per dar vita ad un intenso dialogo che fonde scrittura, improvvisazione jazzistica e contrappunto. Una profonda ricerca timbrica permette al duo di spaziare con omogeneità da composizioni originali fino a cover dei Radiohead e Nick Cave.

Con:

Achille Succi – clarinetto basso

Pietro Ballestrero – chitarra

Ingresso gratuito

In caso di pioggia il concerto si terrà all'Auditorium "1861 Unità d'Italia", Piazza Carlo Cattaneo Corte Franca

ANTONIO FORCIONE

Guitar solo

Venerdì 2 settembre h. 20.45
Erbusco, via Castello n. 31

Acclamato dalla stampa internazionale per il suo immenso talento, il chitarrista e compositore Antonio Forcione si è esibito in ogni angolo del pianeta con musicisti del calibro di Charlie Haden, Tri-lok Gurtu, Bireli Lagrene, Angélique Kidjo, Sarah Jane Morris, Barney Kessel, Dominic Miller, Rossana Casale e tanti altri. La sua musica si caratterizza per le innumerevoli influenze mediterranee, brasiliane, spagnole, nord africane, sapientemente elaborate in un linguaggio personale, frutto di una grande conoscenza del jazz. In qualità di solista ha aperto i concerti di John Scofield, Phil Collins, John McLaughlin, Zucchero, Bobby McFerrin, Pino Daniele, Van Morrison.

Concerto a pagamento (15 euro all'ingresso e in prevendita su Eventbrite)

In caso di pioggia il concerto si terrà al Teatro Comunale di Erbusco, in via G. Verdi 55

IN A NEW WORLD FEAT. JAVIER GIROTTO

Dal Mediterraneo verso il Sud America

Martedì 6 settembre – h. 20.45
Cologne - Giardini del Municipio, piazza Garibaldi n. 31

Javier Girotto, argentino di nascita, è fondatore degli Aires Tango e ha suonato con i più grandi: Ralph Towner, Bob Mintzer, Randy Brecker, Horacio Hernandez, Danilo Perez, Gary Burton solo per citarne alcuni. In a New World esplora, con forza ed eleganza, la fusione di vari stili musicali provenienti da varie aree del mondo. Nelle composizioni di Tiraboschi echi dal Sud America, Medio Oriente, Africa ed Europa e oltre si amalgamano liberamente, in un flusso fresco e coinvolgente.

Con:

Marco Tiraboschi – chitarra, oud

Daniele Richiedi – violino

Giulio Corini – contrabbasso

Feat. Javier Girotto - sax soprano

Concerto a pagamento (10 euro all'ingresso e in prevendita su Eventbrite)

In caso di pioggia il concerto si terrà al Cinema Teatro Parrocchiale "Cristoforo Torri" di via Martinelli n. 22

YIDDISH QUARTET

Concerto di beneficenza in favore della popolazione ucraina

Sabato 10 settembre – h. 20.45
Brescia – Cortile di Palazzo Broletto

Un evento straordinario per raccogliere fondi e supportare il popolo ucraino provato dalla guerra. L'Yiddish quartet reinterpreta alcuni classici della tradizione Klezmer, enfatizzando la contaminazione di stili che ha sempre caratterizzato la musica della cultura ebraica. La tradizione occidentale si fonde con il suono della Grecia, della Romania, dell'Ungheria e della Turchia, per approdare, dopo un lungo viaggio oltre oceano, negli Stati Uniti. Altri brani sono composizioni originali che si ispirano, in chiave moderna, allo spirito nomade che ha portato alla formazione del bagaglio musicale Klezmer. Il quartetto è formato da musicisti che da lungo tempo lavorano in formazioni musicali che approfondiscono la musica di differenti culture.

Con:

Angelo Baselli – clarinetto

Oksana Ivasyuk – violino

Marco Tiraboschi – chitarra, oud

Alfredo Savoldelli – contrabbasso

Ingresso a offerta libera - il ricavato verrà devoluto all'Associazione culturale italo-ucraina Nadiya

In caso di pioggia il concerto si terrà all'Auditorium San Barnava di corso Magenta n. 44

SEI EVENTI COLLATERALI

Ingresso libero

Venerdì 26 agosto, ore 20.15

Erbusco - Salone Tironio, vicolo della Pace n. 2

"Scatti dal fronte" - incontro con il fotoreporter Ansa Filippo Venezia

Martedì 30 agosto, ore 17

Ome (Cerezzata), Santuario Madonna dell'Avello, vicolo Santa Maria 3

Dumi "Un canto per la madre" - laboratorio musicale per bambini e genitori

A cura di Aldo Bicelli

Martedì 30 agosto, ore 20

Ome (Cerezzata)

Visita guidata al Santuario della Madonna dell'Avello

A cura dell'Associazione Abitanti contrada Cerezzata

Giovedì 1° settembre, ore 19.45

Corte Franca, contrada della Corte n. 1

Visita guidata a Palazzo Monti della Corte

A cura di Angelo Valsecchi

A seguire, visita alla biblioteca del palazzo

Venerdì 2 settembre, ore 19.45

Erbusco, via Castello

Visita guidata al borgo medioevale (castello e Pieve di Santa Maria)

A cura di ArteConNoi

Martedì 6 settembre, ore 20

Cologne, piazza Giuseppe Garibaldi n. 30

Visita guidata alla chiesa dei santi Gervasio e Protasio

A cura dell'assessore Giuseppe Bonardi