



OGGETTO: APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI PROTOCOLLO D'INTESA FRA LA PROVINCIA DI BRESCIA E LA FONDAZIONE PROVINCIA DI BRESCIA EVENTI FINALIZZATO ALLA REALIZZAZIONE DI INTERVENTI E INIZIATIVE IN AMBITO CULTURALE E TURISTICO. BIENNIO 2023-2024.

IL PRESIDENTE

con l'assistenza del Segretario Generale

DECISIONE

LA PROVINCIA approva lo schema di protocollo d'intesa fra la Provincia di Brescia e la Fondazione Provincia di Brescia Eventi finalizzato alla realizzazione di interventi e iniziative in ambito culturale e turistico per il biennio 2023-2024.

CONTESTO DI RIFERIMENTO

PREMESSO che:

- ✓ la Provincia di Brescia dopo la riforma introdotta dalla legge n. 56/2014 e in seguito alle deleghe conferite dalla Regione Lombardia con l'Intesa sottoscritta nel mese di marzo 2022 esercita le seguenti funzioni in materia di cultura:
 - promozione di servizi ed attività culturali di rilevanza locale;
 - sviluppo dei sistemi bibliotecari e delle biblioteche degli enti locali;
 - attività e sviluppo dei sistemi museali locali;
 - coordinamento a livello provinciale delle attività di censimento, inventariazione e catalogazione dei beni culturali;
- ✓ la Provincia di Brescia, in linea con quanto previsto dallo Statuto, promuove e sostiene iniziative e attività nel settore dello sviluppo economico, della cultura e del turismo;

RICORDATO che:

- ✓ con deliberazione n. 5 in data 28 febbraio 2011 il Consiglio Provinciale ha stabilito di
- Documento firmato digitalmente

istituire la Fondazione “Provincia di Brescia Eventi”, approvandone contestualmente lo Statuto, nonché provvedendo ad uno stanziamento iniziale a favore della Fondazione stessa;

✓ con deliberazione n. 54 in data 27 novembre 2014 e n. 33 in data 28 luglio 2022, il Consiglio Provinciale ha approvato il nuovo Statuto della Fondazione di cui trattasi;

✓ con decreto del Presidente della Provincia n. 300 in data 5 ottobre 2015, n. 13 in data 28 gennaio 2019 e n. 306 in data 29 novembre 2022, si è proceduto alla nomina del Consiglio di Amministrazione della Fondazione in argomento;

✓ l’art. 2 dello Statuto della Fondazione definisce le finalità della stessa:

“La Fondazione, che non ha fine di lucro, ha lo scopo di diffondere la cultura e le tradizioni del territorio provinciale, in Italia e all’estero, promuovendo tutto ciò anche in un contesto turistico. Tale attività si articola, tra l’altro, mediante la promozione di eventi culturali, con particolare riferimento a quelli musicali ed espositivi. La Fondazione può organizzare festival, corsi, concorsi, mostre, conferire borse di studio, fornire servizi in ambito culturale, partecipare a progetti in coproduzione. Può, inoltre, pubblicare prodotti editoriali, sviluppare rapporti con Istituti Universitari e culturali a tutti i livelli e svolgere qualsiasi attività, anche di tipo commerciale, al fine di eseguire gli scopi statutari. Particolare attenzione viene rivolta alla formazione, con la promozione di iniziative rivolte ai giovani provenienti prevalentemente dal territorio provinciale, allo scopo di fornire in ambito culturale sbocchi professionali adeguati alle loro capacità.”

✓ con determinazione dirigenziale n. 533 del 22 maggio 2017 è stato concesso alla Fondazione in oggetto citata il comodato d'uso gratuito per l'utilizzo dei locali espositivi di Palazzo Martinengo dal 1 luglio al 31 dicembre degli anni 2017 e 2018;

✓ con Decreto del Presidente n. 315 del 19 ottobre 2018 è stato concesso alla Fondazione in oggetto citata l'uso gratuito dei locali espositivi di Palazzo Martinengo dal 1 luglio 2019 al 30 giugno 2024;

✓ con Decreto del Presidente n. 307 del 15 dicembre 2020 sono state approvate le linee di indirizzo per l’assegnazione di un contributo alla Fondazione “Provincia di Brescia Eventi” per la realizzazione di interventi e iniziative in ambito culturale e turistico, nella misura massima di €. 380.000,00= per gli anni 2021/2022;

ISTRUTTORIA

RILEVATO che:

✓ la Fondazione è Ente costituito e interamente partecipato dalla Provincia e, quindi, si può configurare come emanazione della stessa nell’attività progettuale e realizzativa di progetti integrati in ambito culturale e turistico;

✓ la Fondazione in questione non ha scopo di lucro

ACCERTATO che la Fondazione costituisce:

✓ una significativa risorsa culturale per il territorio che ha inteso concorrere alla valorizzazione e alla promozione del territorio provinciale quale base di rilancio del patrimonio culturale-artistico-paesaggistico;

✓ un valido strumento di agevolazione della diffusione della conoscenza del territorio e del suo notevole patrimonio ambientale, storico-artistico e culturale in genere valorizzandone le peculiarità culturali-turistiche sia in ambito nazionale sia internazionale;

✓ un'ideale realtà per attuare significative sinergie e collaborazioni con le più rilevanti Istituzioni culturali del territorio (Teatro Grande di Brescia, Centro Teatrale Bresciano, Università Statale e Cattolica del Sacro Cuore, Visit Brescia, Istituti Scolastici, ecc.);

CONSIDERATO che le attività che la Fondazione in oggetto intende attuare, secondo quanto rappresentato dalla stessa nel programma di massima delle iniziative per il biennio 2023/2024, (P.G. 14867/2023), rientrano fra le finalità istituzionali della Provincia, in quanto strumento di valorizzazione dei beni storico-culturali e di sviluppo delle attività culturali e turistiche del territorio, e che viene posta particolare attenzione alle azioni da svolgere in relazione al riconoscimento di Bergamo Brescia Capitale della Cultura per l'anno 2023, in continuità con quanto avviato nel corso del biennio 2021/2022;

ACCERTATO che l'articolo 4 dello Statuto della Fondazione in argomento prevede tra le possibili entrate per l'adempimento dei suoi compiti, eventuali ulteriori apporti del Socio Fondatore, ossia della Provincia di Brescia;

RICHIAMATO il Regolamento provinciale per la concessione di contributi e altri vantaggi economici a soggetti pubblici e privati approvato con deliberazione del Consiglio Provinciale n. 25 del 13.10.2020, in particolare l'art. 5 comma 7 e l'art.15;

VERIFICATO che:

✓ nel Documento Unico di Programmazione 2023/2025 approvato con Deliberazione del Consiglio Provinciale n.5 del 03/04/2023 è previsto "... costante sostegno e potenziamento del sistema culturale bresciano mediante il mantenimento o la creazione di nuove relazioni con enti, fondazioni e associazioni con l'intento di promuovere il territorio..." e "... supporto tecnico-logistico alla Fondazione Provincia di Brescia Eventi...";

✓ nel Piano Esecutivo di Gestione e delle Performance 2022/2024 approvato con Decreto del Presidente della Provincia n. 54 del 16/03/2022 è prevista la "Collaborazione a sostegno di Fondazioni, Enti e Associazioni che operano nel campo culturale";

✓ nel Programma Operativo Annuale della Provincia di Brescia per la Cultura 2022, approvato con Decreto del Presidente n. 89 del 28/04/2022, si dà particolare rilievo alle attività di Fondazione Provincia di Brescia Eventi finalizzate ad accompagnare il territorio bresciano in relazione al riconoscimento di "Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023";

MOTIVAZIONE DELLE SCELTE

CONSIDERATO che:

✓ le città di Brescia e di Bergamo, congiuntamente, hanno ottenuto la nomina straordinaria quali Capitali della Cultura per l'anno 2023;

✓ al fine di consentire alla Fondazione Provincia di Brescia Eventi di essere protagonista di questo momento di particolare importanza per il rilancio di Brescia e del territorio provinciale, riconoscendo la valenza provinciale di tale progetto, si ritiene opportuno prevedere un sostegno economico per gli anni 2023 e 2024;

RITENUTO opportuno proseguire con il sostegno finanziario, in relazione al programma delle iniziative, progetti ed interventi atti a valorizzare il territorio provinciale in ambito culturale e turistico per gli anni 2023 e 2024;

VISTO l'allegato schema di "Protocollo d'intesa fra la Provincia di Brescia e la Fondazione Provincia di Brescia Eventi finalizzato alla realizzazione di interventi ed iniziative in ambito culturale ed artistico. Biennio 2023-2024." che viene allegato al presente decreto per farne parte integrante e sostanziale e che, per il seguito, viene identificato come allegato "A";

RIFERIMENTI NORMATIVI E ATTI DI ORGANIZZAZIONE INTERNA

VISTI:

- ✓ la Legge 7 aprile 2014 n.56, intitolata "disposizioni sulle città metropolitane, sulle Province, sulle unioni e fusioni di Comuni", articolo 1 comma 54 lettera a) in cui si dispone che "sono organi delle Province esclusivamente: il presidente della Provincia, il consiglio provinciale, l'assemblea dei sindaci";
- ✓ la Legge 7 aprile 2014 n. 56, intitolata "disposizioni sulle città metropolitane, sulle Province, sulle unioni e fusioni di Comuni", articolo 1 e comma 55 primo periodo, in cui si dispone che "Il Presidente della Provincia rappresenta l'ente, convoca e presiede il consiglio provinciale e l'assemblea dei sindaci, sovrintende al funzionamento dei servizi e degli uffici e all'esecuzione degli atti ed esercita tutte le altre funzioni previste nello statuto";
- ✓ Il Regolamento per la concessione di contributi e altri vantaggi economici a soggetti pubblici e privati;

PARERI

ACQUISITO gli allegati pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49 comma 1 del Testo Unico Enti Locali 267 intitolato "pareri dei responsabili dei servizi", approvato con D.Lgs. 18/08/2000 n. 267 dal:

- ✓ Dirigente responsabile del Settore Cultura e Sociale, Formazione e Istruzione, Turismo e RBB che attesta la regolarità tecnica;
- ✓ Dirigente responsabile del Settore della Programmazione e dei Servizi Finanziari - Controllo di gestione che attesta la regolarità contabile;

ACQUISITO, inoltre, ai sensi del vigente Statuto, il parere favorevole sotto il profilo di legittimità del Segretario Generale;

Tutto ciò premesso,

D E C R E T A

Documento firmato digitalmente

1. *DI APPROVARE*, per le motivazioni espresse in narrativa, l'allegato schema di "Protocollo d'intesa fra la Provincia di Brescia e la Fondazione Provincia di Brescia Eventi finalizzato alla realizzazione di interventi ed iniziative in ambito culturale ed artistico. Biennio 2023-2024.", identificato come allegato "A" al presente decreto;
2. *DI DARE ATTO* che la Provincia di Brescia supporterà finanziariamente la Fondazione "Provincia di Brescia Eventi" in aderenza con quanto previsto nell'allegato Protocollo;
3. *DI DEMANDARE* al Direttore del Settore Cultura e Sociale, Formazione e Istruzione, Turismo e RBB l'adozione degli atti gestionali conseguenti;
4. *DI DARE ATTO*, ai sensi dell'art. 3, comma 4, della Legge n. 241/1990 e successive modifiche ed integrazioni, che qualunque soggetto ritenga il presente atto amministrativo illegittimo o venga dallo stesso direttamente leso, può proporre ricorso innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale di Brescia al quale è possibile presentare i propri rilievi entro e non oltre 60 giorni o in alternativa è possibile presentare ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni; entrambi i termini decorrono dall'ultimo giorno di pubblicazione all'Albo pretorio.

IMMEDIATA ESEGUIBILITA' DEL PROVVEDIMENTO

Inoltre, data la necessità di sostenere finanziariamente la Fondazione Provincia di Brescia Eventi affinché possa tempestivamente programmare e attuare le attività previste;

VISTO l'art. 134 comma 4 del D.Lgs. n. 267/2000 intitolato "esecutività delle deliberazioni";

D E C R E T A

1. *DI DICHIARARE* il presente provvedimento immediatamente eseguibile.

Brescia, li 30-05-2023

IL PRESIDENTE
EMANUELE MORASCHINI

PROTOCOLLO D'INTESA FRA LA PROVINCIA DI BRESCIA E LA FONDAZIONE PROVINCIA DI BRESCIA EVENTI FINALIZZATO ALLA REALIZZAZIONE DI INTERVENTI ED INIZIATIVE IN AMBITO CULTURALE E TURISTICO. BIENNIO 2023-2024.

Premesso che

- ✓ la Provincia di Brescia dopo la riforma introdotta dalla legge n. 56/2014 e in seguito alle deleghe conferite dalla Regione Lombardia con l'Intesa sottoscritta nel mese di marzo 2022 esercita le seguenti funzioni in materia di cultura:
 - promozione di servizi ed attività culturali di rilevanza locale;
 - sviluppo dei sistemi bibliotecari e delle biblioteche degli enti locali;
 - attività e sviluppo dei sistemi museali locali;
 - coordinamento a livello provinciale delle attività di censimento, inventariazione e catalogazione dei beni culturali;
- ✓ la Provincia di Brescia, in linea con quanto previsto dallo Statuto, promuove e sostiene iniziative e attività nel settore dello sviluppo economico, della cultura e del turismo;

Ricordato che:

- ✓ con deliberazione n. 5 in data 28 febbraio 2011 il Consiglio Provinciale ha stabilito di istituire la Fondazione "Provincia di Brescia Eventi", approvandone contestualmente lo Statuto, nonché provvedendo ad uno stanziamento iniziale a favore della Fondazione stessa;
- ✓ con deliberazione n. 54 in data 27 novembre 2014 e n. 33 in data 28 luglio 2022, il Consiglio Provinciale ha approvato il nuovo Statuto della Fondazione di cui trattasi;
- ✓ con decreto del Presidente della Provincia n. 300 in data 5 ottobre 2015, n. 13 in data 28 gennaio 2019 e n. 306 in data 29 novembre 2022, si è proceduto alla nomina del Consiglio di Amministrazione della Fondazione in argomento;
- ✓ l'art. 2 dello Statuto della Fondazione definisce le finalità della stessa:

"La Fondazione, che non ha fine di lucro, ha lo scopo di diffondere la cultura e le tradizioni del territorio provinciale, in Italia e all'estero, promuovendo tutto ciò anche in un contesto turistico. Tale attività si articola, tra l'altro, mediante la promozione di eventi culturali, con particolare riferimento a quelli musicali ed espositivi. La Fondazione può organizzare festival, corsi, concorsi, mostre, conferire borse di studio, fornire servizi in ambito culturale, partecipare a progetti in coproduzione. Può, inoltre, pubblicare prodotti editoriali, sviluppare rapporti con Istituti Universitari e culturali a tutti i livelli e svolgere qualsiasi attività, anche di tipo commerciale, al fine di eseguire gli scopi statutari. Particolare attenzione viene rivolta alla formazione, con la promozione di iniziative rivolte ai giovani provenienti prevalentemente dal territorio provinciale, allo scopo di fornire in ambito culturale sbocchi professionali adeguati alle loro capacità."
- ✓ con determinazione dirigenziale n. 533 del 22 maggio 2017 è stato concesso alla Fondazione in oggetto citata il comodato d'uso gratuito per l'utilizzo dei locali espositivi di Palazzo Martinengo dal 1 luglio al 31 dicembre degli anni 2017 e 2018;
- ✓ con Decreto del Presidente n. 315 del 19 ottobre 2018 è stato concesso alla Fondazione in oggetto citata l'uso gratuito dei locali espositivi di Palazzo Martinengo dal 1 luglio 2019 al 30 giugno 2024;

Rilevato che

- ✓ la Fondazione è Ente costituito e interamente partecipato dalla Provincia e, quindi, si può configurare come emanazione della stessa nell'attività progettuale e realizzativa di progetti integrati in ambito culturale e turistico;
- ✓ la Fondazione in questione non ha scopo di lucro;

Accertato che la Fondazione costituisce:

- ✓ una significativa risorsa culturale per il territorio che ha inteso concorrere alla valorizzazione e alla promozione del territorio provinciale quale base di rilancio del patrimonio culturale-artistico-paesaggistico;
- ✓ un valido strumento di agevolazione della diffusione della conoscenza del territorio e del suo notevole patrimonio ambientale, storico-artistico e culturale in genere valorizzandone le peculiarità culturali-turistiche sia in ambito nazionale sia internazionale;
- ✓ un'idonea realtà per attuare significative sinergie e collaborazioni con le più rilevanti Istituzioni culturali del territorio (Teatro Grande di Brescia, Centro Teatrale Bresciano, Università Statale e Cattolica del Sacro Cuore, Visit Brescia, Istituti Scolastici, ecc.);

Considerato che le attività che la Fondazione in oggetto intende attuare, secondo quanto rappresentato dalla stessa nel programma di massima delle iniziative per il biennio 2023/2024, (P.G. 14867/2023), rientrano fra le finalità istituzionali della Provincia, in quanto strumento di valorizzazione dei beni storico-culturali e di sviluppo delle attività culturali e turistiche del territorio, e che viene posta particolare attenzione alle azioni da svolgere in relazione al riconoscimento di Bergamo Brescia Capitale della Cultura per l'anno 2023, in continuità con quanto avviato nel corso del biennio 2021/2022;

Considerato altresì che

- ✓ le città di Brescia e di Bergamo, congiuntamente, hanno ottenuto la nomina straordinaria quali Capitali della Cultura per l'anno 2023;
- ✓ al fine di consentire alla Fondazione Provincia di Brescia Eventi di essere protagonista di questo momento di particolare importanza per il rilancio di Brescia e del territorio provinciale, riconoscendo la valenza provinciale di tale progetto, si ritiene opportuno prevedere un sostegno economico per gli anni 2023 e 2024;

Tutto ciò visto, premesso e considerato

TRA

La PROVINCIA DI BRESCIA con sede in Brescia, Piazza Paolo VI, 29 (CF 80008750178 - P.IVA 03046380170), rappresentata dalla dott.ssa Simona Zambelli, in qualità di Direttore del Settore Cultura e Sociale, Formazione e Istruzione, Turismo e RBB;

E

La FONDAZIONE PROVINCIA DI BRESCIA EVENTI, con sede legale in Brescia, via dei Musei, 32 (CF 03326370982), rappresentata dalla Sig.ra Nicoletta Bontempi, in qualità di Legale rappresentante;

che qui stipulano in nome, per conto e nell'interesse delle Amministrazioni che rappresentano, ai sensi dei rispettivi Statuti e Regolamenti

Si conviene e si stipula quanto segue:

Art.1 - Valore delle Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Protocollo d'Intesa e costituiscono il presupposto su cui si fonda il consenso delle parti.

Art. 2 - Finalità

Il presente Protocollo d'Intesa è finalizzato al sostegno finanziario delle attività che Fondazione Provincia di Brescia Eventi intende attuare nel corso del biennio 2023/2024 con particolare attenzione alle azioni da svolgere in relazione al riconoscimento di Bergamo Brescia Capitale della Cultura per l'anno 2023, secondo quanto previsto nel programma di massima presentato.

Art. 3 - Ruolo della Fondazione Provincia di Brescia Eventi. Ambiti Operativi

La Fondazione Provincia di Brescia Eventi si impegna a realizzare quanto indicato nel programma di massima delle attività presentato per il biennio 2023/2024.

La progettazione di Fondazione Provincia di Brescia Eventi terrà in considerazione tutte le possibilità di ampliamento della rete fattiva di collaborazioni con enti culturali e comunità sovraterritoriali, mantenendo un'offerta culturale di visione territoriale.

I progetti della Fondazione riguarderanno in particolar modo lo sviluppo della rete con le realtà territoriali, in primis le amministrazioni comunali, con le quali approfondire percorsi e iniziative attraverso le modalità di condivisione.

Fondazione Provincia di Brescia Eventi svilupperà il progetto di uno scambio virtuoso di iniziative che permettano ai bresciani di conoscere la propria provincia e, contestualmente, intesserà rapporti con realtà nazionali e internazionali per approfondire alcuni temi socio-culturali-turistici condivisi, valorizzando sia l'hub culturale che i territori all'interno di Palazzo Martinengo, sfruttando l'opportunità di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023 per offrire una vetrina sotto forma di spazio espositivo, contenitore di performance, workshop, installazioni multimediali e artistiche.

Fondazione Provincia di Brescia Eventi, al fine della liquidazione del contributo oggetto del presente protocollo d'intesa, si impegna altresì a fornire alla Provincia di Brescia la documentazione indicata al successivo art.4.

Art. 4 - Ruolo della Provincia di Brescia

La Provincia di Brescia intende sostenere finanziariamente il programma delle iniziative, progetti ed interventi atti a valorizzare il territorio provinciale in ambito culturale e turistico

per gli anni 2023 e 2024 con la somma complessiva massima di € 450.000,00=, secondo la seguente articolazione:

- annualità 2023 € 250.000,00 (in considerazione delle azioni da svolgere in relazione al riconoscimento di "Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023");
- annualità 2024 € 200.000,00;

Il contributo è da ritenersi omnicomprensivo in relazione a tutte le attività attuate dalla Fondazione "Provincia di Brescia Eventi" e verrà erogato secondo le seguenti modalità:

- 1^ tranche, pari 50%, entro il 31/05 di ogni anno a seguito del ricevimento del programma annuale delle attività e del bilancio di previsione dell'anno in corso unitamente al verbale del Consiglio di Amministrazione di approvazione degli stessi e alla relativa relazione dell'Organo di Revisione;
- 2^ tranche, pari al 30%, entro il 30/09 di ogni anno, a seguito della presentazione di una relazione sullo stato delle attività previste e del bilancio consuntivo dell'anno precedente unitamente al verbale del Consiglio di Amministrazione di approvazione degli stessi e alla relativa relazione dell'Organo di Revisione;
- Saldo, pari al 20%, a seguito del ricevimento della relazione consuntiva annuale dell'attività svolta accompagnata da idonea rendicontazione finanziaria attestante l'effettiva sussistenza delle spese sostenute unitamente al verbale del Consiglio di Amministrazione di approvazione delle stesse;

Il contributo di cui sopra non potrà in ogni caso superare il costo effettivamente sostenuto dalla Fondazione per la realizzazione del programma di iniziative.

Art. 5 - Durata

Il presente Protocollo d'Intesa ha come riferimento temporale il biennio 2023/2024.

Art. 6 - Verifiche e Controlli

La Provincia di Brescia si riserva di effettuare opportune verifiche rispetto alle attività previste dal presente Protocollo d'Intesa.

Art. 7 - Obblighi di riservatezza e sicurezza

I dati personali, raccolti in conseguenza e nel corso di esecuzione del presente atto, sono trattati secondo il Regolamento UE sulla protezione dei dati personali n. 2016/679 (Gdpr), esclusivamente ai fini delle attività realizzate in attuazione del presente protocollo, fatti salvi i diritti degli interessati secondo le modalità in esso stabilite.

Le Parti si impegnano altresì ad assicurare la riservatezza in relazione a dati, notizie e informazioni di cui possano venire a conoscenza nell'attuazione delle attività oggetto del presente protocollo d'intesa.

Art. 8 - Controversie

Le parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa derivare dall'esecuzione del Protocollo. Nel caso in cui non sia possibile raggiungere una amichevole composizione l'eventuale controversia sarà di competenza esclusiva del Foro di Brescia.

Letto, confermato, sottoscritto

Per la Provincia di Brescia

Il Direttore

Settore Cultura e Sociale, Istruzione e Formazione, Turismo e RBB

dott.ssa Simona Zambelli

Per la Fondazione Provincia di Brescia Eventi

La Presidente

Nicoletta Bontempi