



PROGETTO  
TEATRALE  
PER LA VALLE  
TROMPIA  
11 MARZO  
5 GIUGNO  
2024

terredi  
confine  
teatro

CIVITAS

Comunità Montana  
di Valle Trompia

PROVINCIA  
DI BRESCIA

con il patrocinio di

In collaborazione con:

Con il contributo di:

**Ingresso agli spettacoli:**  
Ingresso 10 euro  
ridotto 7 euro (per i residenti nei Comuni aderenti alla rassegna, per i giovani fino ai 18 anni e per gli over 65)

Per accedere allo "Spazio Praticabile" è necessaria la tessera Associazione Culturale "teatro terrediconfine" a sottoscrizione libera.

Comuni aderenti:



Lunedì 11 Marzo - ore 21:00

**LODRINO**  
Cinema teatro San Luigi - vicolo Prandini, 1  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro  
**Selci di cortile**  
testi di **Francesca Lancelotti** e **Fabrizio Foccoli**  
messa in scena di **Fabrizio Foccoli**

Quattro storie di Storia, eventi narrativi che hanno come tema principale la storia del luogo, la sua identità, la sua evoluzione nel tempo. La gente si racconta, le donne si confidano, le voci si intrecciano in un groviglio tra realtà e fantasia che riporta al passato. Cosa resta, cosa cambia in un oggi che comunque arriva da quei cortili, da quelle radici e con cui dobbiamo ancora confrontarci.

**Sedotta e abbandonata**  
con **Camilla Mangili** e **Emma Pintossi**

**Strega, maga o santa**  
con **Antonia Sabatti**

**L'ostèra**  
con **Fabrizia Guerini**

**Sposa e madre**  
con **Franca Ferrari**



Giovedì 14 marzo - ore 21:00

**COLLEBEATO**  
Sala polifunzionale parrocchiale - via Borghini, 11  
ingresso gratuito  
**Donne: lo sguardo, le storie**  
con **Franca Ferrari**  
fisarmonica  **Davide Bonetti**  
ideazione **Fabrizio Foccoli**

I ricordi sensuali - profumati di spezie ed erbe aromatiche o giocati sotto la luce della luna - delle zie Carmen, Clemencia e Cristina "dagli occhi grandi" della Mastretta, diventano il filo rosso che collega tra di loro poesie, testi letterari e struggenti canzoni d'amore.



Sabato 16 Marzo - ore 21:00

**SAREZZO**  
Teatro San Faustino - via IV Novembre  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro  
**Lo stronzo**  
di e con **Andrea Lupo**  
aiuto regia **Giovanni Cordi**  
elementi di scena **Matteo Soltanto**  
suoni e musiche originali **D.A.D.D**  
una produzione **Teatro delle Temperie**  
con il sostegno della **Regione Emilia - Romagna**  
con il patrocinio di **Amnesty International Italia**  
**vincitore del Premio To-Fringe Festival**

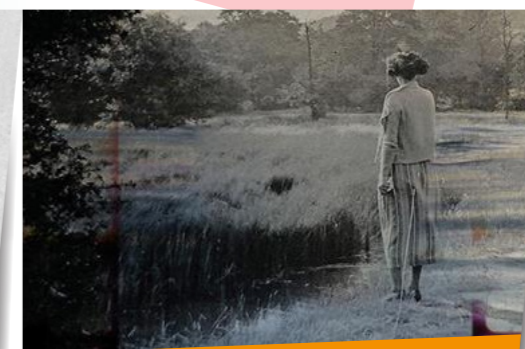
Luca sceglie la violenza, l'aggressività... sceglie di non capire... e lascia che il suo essere maschio per esser maschio, ancora una volta, abbia bisogno di opporsi fino allo schiacciare e distruggere il suo opposto... l'essere femmina. Una sconfitta per ognuno di noi... una vergogna per ogni uomo... Uno spunto di riflessione per non permettere più, ad ogni donna, di sentirsi ferita.



Domenica 24 Marzo - ore 21:00

**NAVE**  
Teatro San Costanzo - via Monteclana, 3  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro  
**In viaggio con PPP**  
di e con **Francesca Cecala, Miriam Gotti, Barbara Menegard, Ilaria Pezzera, Swewa Schneider**  
suoni **Dario Filippi**  
arrangiamento canti **Miriam Gotti**  
produzione **Compagnia Piccolo Canto, Associazione Fuoritraccia**

Ispirato dal libro "La lunga strada" di sabbia, il reading musicale vuole restituire una fotografia dell'Italia dell'estate 1959. Lo sguardo acuto ed emozionato delle descrizioni di Pasolini, poetiche, sognanti ma anche irriverenti e pungenti, vengono arricchite e sostenute da un paesaggio sonoro creato dal canto polifonico a cappella, che vede le cinque attrici in scena alternarsi tra canto e racconto.



Giovedì 4 Aprile - ore 21:00

**SAREZZO**  
Spazio Praticabile - via Dante, 155  
ingresso gratuito e tessera associazione (sottoscrizione libera)  
**Giotto coraggio**  
presentazione del libro del ravennate **Paolo Casadio**  
incontra l'autore **Antonia Sabatti**  
lettura interpretata da **Franca Ferrari**  
alle fisarmonica **Federico Crippa**

Un romanzo appassionante sulla Seconda guerra mondiale, sul rapporto madre figlio, sulla lotta partigiana di una giovane donna. Le vicende di Giotto e Andrea, giovane dottoressa madre adottiva, ambientate durante la Repubblica di Salò. Nel corso della serata verranno lette alcune pagine del libro accompagnate dalle note musicali di canzoni d'epoca.

con il patrocinio della  
Sezione di Gardone V.T.  
**ANPI**



Venerdì 5 Aprile - ore 21:00

**SAREZZO**  
Teatro San Faustino - via IV Novembre  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro  
**Pigmalione**  
con **Giacomo Ferrau**  
regia e drammaturgia **Giacomo Ferrau** e **Giulia Viana**  
disegno luci **Giuliano Almerighi**  
allestimento audiovisivo **Lorenzo Crippa**  
assistenti alla regia **Sebastiano Bronzato, Calogero Scalici**  
produzione **Eco di fondo**

Ispirato alla vera storia di Kurt Geron, un regista ebreo a cui il Terzo Reich commissionò un documentario, una versione assolutamente falsa della realtà, sul ghetto-modello di Terezin. Le SS ordinarono ai prigionieri di "abbellire" il ghetto e di "metterlo in ordine". Furono gli stessi Ebrei a lavorare al film propagandistico come attori, comparse e scenografi. Uno spettacolo che si interroga sul rapporto tra verità ed arte, sulla funzione sociale di una creazione artistica.



Venerdì 12 Aprile - ore 21:00

### LUMEZZANE

Teatro Odeon - via Marconi, 5  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Il fanciullino

progetto, drammaturgia e regia **Renata Ciaravino**  
con **Renato Avallone, Camilla Barbarito, Laura Pozone, Alessandro Sampaoli** e con la partecipazione straordinaria di **Martina Pontil e Osvaldo Tarelli**

Collaborazione alle interviste **Marianna Esposito, Ramona Linzola, Chiara Martucci, Giada Ulivi**  
Assistente alla regia **Teresa Tanini**  
Produzione **Dionisi** con il contributo di **Fondazione Cariplo/Lacittaintorno e Comune di Milano**  
*Progetto vincitore Bando Periferie del Comune di Milano*

Rileggendo mille volte le parole del Pascoli mi sono chiesta: dove cercare il Fanciullino se non in chi è così lontano per età da quello spirito? Il fanciullino è quel bambino che sopravvive dentro di noi e che guarda il mondo con l'ingenuità, l'innocenza e l'intelligenza proprie di quell'età; che si emoziona per motivi che non si possono comprendere con la sola ragione. È un "fanciullo musico" che si rifiuta di porre l'attenzione solo su ciò che della nostra vita non va, ma che pone l'attenzione sui piccoli dettagli strabilianti.



Giovedì 18 Aprile - ore 21:00

### SAREZZO

Spazio praticabile - via Dante, 155  
ingresso gratuito e tessera teatroterrediconfine (sottoscrizione libera)

## La Spremuta

**Rosarno, migranti, 'ndrangheta**  
un monologo di e con **Beppe Casale**  
con il patrocinio di **Libera** e della rete **RADICI/Rosarno**

Il 7 gennaio 2010 i migranti che lavorano a Rosarno si ribellano. Gli africani dopo anni di violenze e sfruttamento reagiscono. I media nazionali sottolineano che la mafia non c'entra. Ma dire che la mafia non c'entra in Calabria è una bugia. La mafia c'entra eccome, non solo in Calabria. Nei fatti di Rosarno si concentrano tre nodi fondamentali: il rapporto coi migranti, la mafia e il concetto di lavoro. L'Italia è spremuta da mani violente, da molte mani.

vincitore premio "LINUTILE DEL TEATRO" selezionato per "Torino Fringe Festival" premio Mauro Rostagno 3ª EDIZIONE/2021 miglior attore



Sabato 20 Aprile - ore 21:00

### VILLA CARCINA

Auditorium Scuola Media - via Roma, 9  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Luisa

di e con **Valentina Dal Mas**  
direzione tecnica **Federico Fracasso**  
produzione **La Piccioniaia**  
*vincitore premio scenario periferie 2023*

Un corpo fragile attraversato da una danza che diventa grammatica del gesto in dialogo con lo spazio. La trascrizione coreografica intreccia segni, parole e suoni dando vita a una danza che è spazio emotivo una drammaturgia sensoriale complessa, alimentata da incontri nati in contesti di cura, diventano una dolce e commovente rappresentazione della fragilità e della solitudine



Venerdì 3 Maggio - ore 21:00

### CAINO

Teatro Oratorio - via Folletto  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Èl Balari

La febbre del sabato sera

di **John Comini**  
con **Sergio Mascherpa**  
regia di **Giacomo Andrico**  
costumi di **Mariella Visalli**  
luci di **Nicola Ciccone**  
produzione **teatro Laboratorio**

Convocato da una nota trasmissione televisiva per partecipare a una gara di ballo, Èl Balari, in attesa della sua esibizione, ci racconta della sua vita, di quando, grazie alla zia, muoveva i primi passi di danza, dei concorsi e delle serate passate nelle balere con Gigio, l'amico sfigato.



Venerdì 10 Maggio - ore 21:00

### MARCHENO

Auditorium Scuola Media - via Madonnina, 24  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Pluto

da **Aristofane**  
con **Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano**  
adattamento e regia **I Sacchi di Sabbia**

La chiave interpretativa dei Sacchi di Sabbia è di leggere Aristofane con quella consueta della comicità utilizzando una recitazione brillante, particolarmente efficace, un testo di sconvolgente modernità che viene reso con ironica leggerezza ma senza che questo impedisca di accogliere diverse letture, caustiche e stratificate.



Sabato 18 maggio - ore 21:00

### BOVEZZO

Auditorium parrocchiale - via Paolo VI, 4  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Bibbiù

di **Achille Platto**  
regia di **Giacomo Andrico**  
con **Alessandra Domeneghini, Sergio Mascherpa**

È il racconto della creazione, dell'incontro di Adamo ed Eva, del rapporto di Caino e Abele e poi l'Annunciazione, Gesù e la Passione: non è una traduzione del testo biblico e nemmeno una facile parodia. Il Bibbiù, nella sua autonomia, si affianca al grande originale in un contesto di significati che appartengono al mondo contadino travolto ormai nei suoi valori dalle grandi trasformazioni sociali e industriali. Nel Bibbiù è protagonista anche il dialetto bresciano, schietto ma tenero, lirico e al tempo stesso grottesco e dissacrante.



Venerdì 24 Maggio - ore 21:00

### TAVERNOLE SUL MELLA

Museo Il Forno - via Forno fusorio, 1  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Suck my iperuranio

per una stand-up comedy triste, ironica, potenzialmente straziante

di e con **Giovanni Onorato**

con la collaborazione di **Margherita Franceschi**  
*vincitore #pillole e Luna Crescente - finalista DirectionUnder30 e Martelive*

In questa scrittura originale per attore solo, ispirata al racconto "Opinione di un Clown" di Heinrich Böll, la stand-up comedy diviene strumento narrativo a servizio di una drammaturgia contemporanea: un comico chiuso nella sua stanza sta cercando di dimenticare il suo amore perduto e lo fa sforzandosi di provare i suoi sketch, che non lo fanno più ridere.



Venerdì 31 Maggio - ore 21:00

### GARDONE V.T. - INZINO

Cinema teatro - via Volta  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Il colore X

di **Magdalena Barile, Greta Cappelletti, Davide Carnevali**  
con **Martin Chishimba, Yudel Collazo, Kalua Rodriguez**  
regia **Aldo Cassano** - aiuto **Nataschia Curci**  
sound designer **Antonio Spitaleri** - scene **Nani Waltz**  
costumi **Lucia Lapolla** - luci **Giuseppe Sordi**  
produzione **Animanera**

Lo spettacolo è composto di tre episodi che raccontano da differenti punti di vista la discriminazione razziale come confine e limite del confronto tra le diverse culture e che, in diversi gradi, è insita in ognuno di noi.  
*I° episodio*

**LA PANCHINA** di **Davide Carnevali**  
con **Martin Chishimba, Yudel Collazo**

*II° episodio*  
**L'UOMO CON GLI OCCHIALI** di **Greta Cappelletti**  
con **Martin Chishimba**

*III° episodio*  
**MANI BLU** di **Magdalena Barile**  
con **Martin Chishimba, Kalua Rodriguez**



Sabato 1 Giugno - ore 21:00

### PEZZAZE

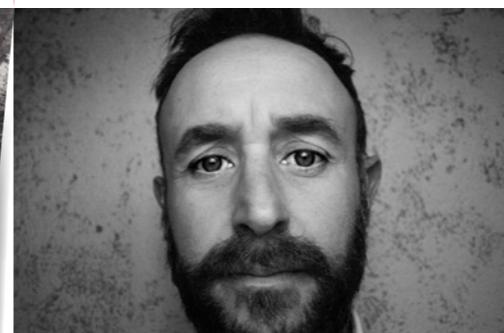
Teatro dell'Oratorio S. Rocco - via Parrocchia  
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

## Per un pugno di sale

con **Michele D'Aquila** e **Pietro Mazzoldi**  
messa in scena di **Fabrizio Foccoli**  
**teatro terrediconfine - Associazione Culturale**

Il 10 maggio 1869 alcuni giovani "spalloni" provenienti dal Tirolo, contrabbandando sale tra l'impero austro ungarico e l'Italia regia. Intercettati, nasce un conflitto a fuoco in cui un giovane di Collio viene colpito e ucciso, un altro ferito e gli altri catturati. I documenti che supportano il fatto storico, forniti dal Sistema Archivistico, vengono proposti in un reading che porta alla scoperta di vicende lontane nel tempo ma simili nella sostanza a situazioni vissute oggi da tanti.

Canzoni di un passato recente, chiosano le testimonianze a volte di lettere di burocrati e cancellieri, aride e asettiche, a volte strazianti istanze di padri e di madri dei detenuti.



Mercoledì 5 Giugno - ore 21:00

### GUSSAGO

Sala Civica Camillo Togni - via Peracchia, 11  
ingresso gratuito

## Il paese delle facce gonfie

di **Paolo Bignami**  
con **Stefano Panzeri**  
drammaturgia **Chiara Boscaro**  
regia **Marco Di Stefano**  
un progetto **La Confraternita del Chianti**  
una produzione **Associazione Interdisciplinare delle Arti**  
*testo Vincitore del Mario Fratti Award (New York, USA)*

Lo spettacolo racconta di Seveso (1976), un disastro ambientale che avrebbe potuto essere evitato se si fosse dato ascolto a chi aveva a cuore la salute della gente. La voce è quella di un uomo che vorrebbe tornare bambino, nel linguaggio e nello sguardo ingenuo e dissacrante sugli avvenimenti. La storia, i luoghi e i personaggi sono di fantasia, ma tornano alla mente gli eventi che hanno danneggiato e continuano a danneggiare salute e ambiente, a testimoniare che poco si è imparato.

# ESITI LABORATORI

SAREZZO - ore 21:00

Spazio Praticabile - via Dante, 155  
con tessera teatro terrediconfine (sottoscrizione libera)

Lunedì 13 Maggio  
Martedì 14 Maggio

Per i 25 anni di teatro del CD e del CRA di "Rovedolo" con teatro terrediconfine  
"...e vissero per sempre infelici e scontenti"  
Laboratorio di teatro condotto da **Michele d'Aquila**  
e da **Fabrizia Guerini**

Domenica 19 Maggio - RAGAZZI

Laboratorio di teatro condotto da **Michele d'Aquila**

Sabato 25 Maggio - ADULTI

Laboratorio di teatro condotto da **Michele d'Aquila**

Martedì 4 Giugno - BAMBINI  
Occhio al Pinocchio!

Laboratorio di teatro condotto da **Fabrizia Guerini**



Inquadra per accedere al libretto degli spettacoli

una produzione  
**teatro terrediconfine** - Associazione Culturale  
**Comunità Montana di Valle Trompia**  
Assessorato alla Cultura

direzione artistica:  
**Fabrizio Foccoli**

organizzazione, ufficio stampa, promozione:  
**Fabrizia Guerini; Michele D'Aquila**

collaboratori:  
**Susanna Martinelli; Ivano Panelli; Emma Pintossi; Tiziano Pintossi; Antonia Sabatti; Ivana Tanghetti**

fotografo di scena:  
**Marco Pedersoli**

staff tecnico:  
**Andrea Gentili; Andrea Ghidini**

grafica:  
**Luca Mutti**

Informazioni:  
f **Comunità Montana di Valle Trompia**  
Area Cultura  
cell. 360 1030495  
unico@civitas.vallètrompia.it  
http://brescia.cosedafare.net  
www.facebook.com/comunitamontanavallètrompia

f **teatro terrediconfine - Associazione Culturale**  
Via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo (BS)  
tel e fax 030 8901195 - cell. 338 5946090  
kontakthof@teatro.it  
www.teatro.it  
www.facebook.com/teatro.terrediconfine